ELISABETH LOCAS

Elle est Corine dans *Jérémie* à Vrak, Geneviève dans *O'* à TVA, Oda-Shala dans *Les Argonautes* à Télé-Québec, mais ici, Elisabeth Locas est une téléspectatrice qui révèle ses coups de cœur!

PAR JULIE BOSMAN

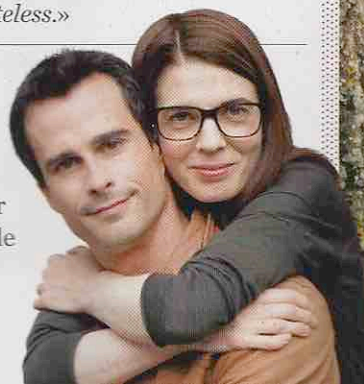
Le personnage que j'aurais aimé interpréter...
«Carrie Mathison (Claire Danes) dans *Homeland*, un personnage féminin complexe qui porte l'action. Elle est à la fois forte et dysfonctionnelle. Elle est remplie de paradoxes. C'est ce que j'aime explorer plus que tout dans le jeu.»

Un plaisir coupable télévisuel...
«Les émissions euphorisantes comme *Le choc des générations* et *C'est ma toune*. Chaque fois, j'ai trop envie d'aller rejoindre les participants pour chanter et danser avec eux, ce que je ne me gêne pas de faire dans mon salon...»

La série que j'ai regardée en rafale...
«La série *Mensonges*. Chaque épisode raconte une enquête, toujours fascinante. Et je me suis attachée aux trois enquêteurs principaux. J'ai été captivée par leurs conflits intérieurs et leurs relations défaillantes. Des interprètes et une réalisation vraiment solides.»

L'actrice qui m'inspire...
«Cate Blanchett, parce qu'elle n'a pas l'air de jouer quand elle incarne un personnage. Elle semble être là, tout simplement, sans filtre et à cœur ouvert. Et elle évolue à la fois à l'écran et sur scène; elle s'adapte à tous les genres. Elle passera de l'autre côté de la caméra en réalisant la série télé australienne *Stateless*.»

Ma série coup de cœur de l'année...
«J'ai été complètement happée par *Nouvelle adresse*, pour l'humanité des personnages et le grand investissement des interprètes. J'ai été saisie par le jeu, très chargé et tout en dentelle, de Macha Grenon. Magnifique!»



PHOTOS: LE CHOC DES GÉNÉRATIONS: OSA IMAGES / ELISABETH LOCAS: PATRICK SÉGUIN / MENSONGES: SERGE GAUVIN / CATE BLANCHETT: TVA PUBLICATIONS / HOMELAND: TOU / NOUVELLE ADRESSE: FABRICE GAUVIN