

Elisabeth Locas

LA COMÉDIENNE ET AUTEURE ELISABETH LOCAS INCARNE PLUSIEURS PERSONNAGES DE NOS SÉRIES FAVORITES. ON A PU LA VOIR TENIR LE RÔLE DE CAROLINE MICHAUD DANS *SÉRIE NOIRE*, À ICI RADIO-CANADA TÉLÉ, ET CELUI DE GENEVIÈVE LACOSTE DANS *O'*, À TVA. ELLE INTERPRÈTE AUSSI NELLY MÉNARD DANS *MENSONGES*, À ADDIKTV, ET ODA-SHALA DANS *LES ARGONAUTES*, À TÉLÉ-QUÉBEC. DE PLUS, ELLE SERA DE LA DISTRIBUTION DU FILM INDÉPENDANT *DON'T BE EVIL*, ACTUELLEMENT EN PRODUCTION. LE PREMIER ROMAN D'ELISABETH, *DÉSIRS, VERTIGES ET AUTRES FOLIES*, PARU EN 2012, SE TROUVE EN OUTRE TOUJOURS EN LIBRAIRIE. PAR MYRIAM KESSIBY

MA CAUSE: Le Relais pour la vie de la Société canadienne du cancer. J'ai été soufflée par l'énergie, la combativité et la positivité des participants et des organisateurs. J'y ai fait des rencontres que je n'oublierai jamais.

MES HÉROS: Tous ceux qui doivent vivre avec la douleur au quotidien. Ils ont toute mon admiration pour leur force, leur vulnérabilité et leur persévérance.

MON PARFUM: Une amie, Line Lampron, est la créatrice des produits Ancre Nomade (chez Espace B), et elle m'a fait un petit mélange d'huiles essentielles personnalisé que je porte tout le temps et qu'elle a affectueusement appelé *Ô de Locas*.

MON OBJET FÉTICHE: En ce moment, c'est mon tapis de yoga, que je traîne partout, même en vacances. Puis de bonnes bottes ou chaussures, parce qu'elles sont mon «moyen de transport» préféré!

MON ANTISTRESS: Les mots; lire et écrire. Ça me permet de plonger dans l'imaginaire et d'oublier toutes mes préoccupations, de découvrir de nouveaux univers, de vivre plein d'émotions, et tout ça dans le plaisir!

MON FILM: Mon plus récent coup de cœur au cinéma est le film *Chorus*, de François Delisle. La thématique est très dure — le décès d'un enfant —, mais abordée avec humanité, délicatesse et justesse.

MON ALBUM: *Aventine*, d'Agnes Obel. Je l'écoute en boucle dans la voiture, à la maison, sur les plateaux de tournage. J'adore ses paroles et ses airs au violoncelle. Je me suis promis d'apprendre à jouer de cet instrument un jour.

MON LIVRE: *Je voudrais qu'on m'efface*, d'Anaïs Barbeau-Lavalette. Un roman qui dépeint des bouts de vie de trois adolescents d'Hochelaga avec une poésie toute en dentelle, mais très ancrée dans la réalité. Ce livre m'a bouleversée.

MA FIERTÉ: Je suis une bûcheuse: je travaille fort et je crois en mes rêves. Je ne suis pas du tout patiente au quotidien, mais je le suis quand il s'agit de suivre mes passions.

MON COIN DE PARADIS: Les étendues d'eau et les montagnes, peu importe l'endroit, ici ou ailleurs dans le monde. Je trouve que ces paysages ont un côté apaisant, parfait pour se ressourcer et pour créer, pour écrire ou pour mémoriser un texte!

MON INSTRUMENT: Le piano. Il a bercé mon enfance, et ponctué mes plus beaux moments et mes peines. J'en ai toujours un chez moi: un vieux piano dont certaines notes ne se laissent plus accorder... mais je n'arrive pas à le remplacer.

MON MOMENT PARFAIT: Passer des heures dans un café ou une nuit blanche dans une cuisine à «réinventer le monde» avec des amis; à rire et à parler de nos bonheurs, de nos tristesses, de nos découvertes et du vaste monde qui nous entoure... de la vie, quoi!

PHOTO: PRODUCTION / JULIE ARTACHO

